

막두

권장 학년

초등 3~6학년

활용 도서

막두

정희선 글,그림 | 이야기꽃



작가 소개

글 · 그림 정희선

부산에서 태어나고 대학에서 산업디자인을, 작가공동체 힐스에서 그림책을 공부했습니다. 고향인 부산에 살면서 사람의 온기가 느껴지는 그림책을 만드는 일에 열중하고 있습니다. 힘들지만 포기하지 않고 당당하게 살아온 세상의 모든 '막두'들이 행복하길 바랍니다.

작품 이해 _멋쟁이 생선장수 할머니가 살아온 이야기

막두를 아시나요?

한국전쟁 피란길에 가족과 헤어진 어린 막두가

세월이 흘러 어느덧 할매가 되었습니다.

할매는 그동안 어떻게 살아왔을까요?

자갈치시장 막두 할매를 만나 보세요.

왁자지껄, 시끌시끌한 자갈치시장에 막두 할매가 있습니다.

“할매요, 도미 얼마니까?” “싸게 줄게. 함 보소. 도미 싱싱하다.”

“별론 것 같은데. 아가미가 덜 붉다. 살도 덜 탱탱하고.”

“아이구, 당신보다 싱싱하요! 안 살라면 그냥 가이소, 마! 내 육십년 가까이 장사 한 사람이요. 거짓말 안 하요! 사지도 않을 거면서 멀라꼬 도미만 꼭꼭 눌러 쫓노!”

거칠고 투박해 보이지만, 알고 보면 할매는 속이 따뜻한 사람입니다.

“왔나! 오늘은 뭐 줄까?” “뭐가 좋을까요? 울 어매가 요즘 밥도 통 안 먹고, 옷에다 똥도 싸고 힘드네요....”

“그기 치매도 치매지만 기운이 떨어져 그런 기다. 광어 큼지막한 놈으로 하나 가 가 미역 넣고 폭 고아 드려라. 도미 이거는 그냥 줄게, 소금 뿌려가 꾸어 드리고.”

그런 할매가 무서워하는 것이 있었습니다. 60여 년 전, 부모님을 찾아 헤매던 영도 다리 위에서 마주친 거대한 벽. 그그그그그, 육중한 소리를 내며 일어서 어린 막두의 앞길을 가로막던 괴물 같은 다리였습니다.

그렇습니다. 막두는 전쟁 중에 가족과 헤어진 아이였습니다. 혹시 헤어지게 되면 부산 영도다리를 찾아오라는 엄마의 말대로 걷고 또 걸어 그곳을 찾아왔건만 끝내 가족을 찾지 못하고 거대한 벽 앞에 섰던 어린 소녀.

‘언젠가는 만날 수 있겠지.’ 막두는 영도다리가 보이는 자갈치시장에 자리를 잡고 생계를 이어가며 틈날 때마다 다리를 찾아갔습니다. 하지만 종소리가 울리면 달아나 듯 시장으로 돌아왔습니다. 심장이 쿵쾅거려 그 거대한 벽을 마주볼 수 없었습니다.

십년, 이십년, 삼십년... 세월이 흘러 어느덧 막두는 아지매가 되고, 할매가 되었습니다.. 어린 막두의 앞을 가로막던 영도다리는 언제부턴가 올라가지 않게 되었습니다.

그리고 오늘, 티브이에서 영도다리가 다시 올라간다는 소식이 나왔습니다.

‘아이고야, 얼마만이고... 저게 지금도 그렇게 무섭을까? 내일 개통식에 가서 직 접 한번 봐 볼란다.’

그때처럼 사람이 구름 같이 모여 있었습니다. 할매는 한쪽에 서서 숨을 크게 들이 쉬었습니다. 땡그랑, 땡그랑! 종이 울리고 이윽고 그때처럼 그그그그, 다리가 올라가 기 시작했습니다. 하지만 할매는 이제 무섭지 않았습니다. 눈을 크게 뜬 채 끄덕끄덕 올라가는 다리를 똑바로 쳐다보았습니다.

60여 년 전 어린 막두가 있던 그 자리에 막두 할매가 우뚝 서 있었습니다.

대상 학년

초등 3~6학년

교과 역량

- | | |
|--------------|----------------|
| ■ 비판적·창의적 사고 | □ 자료·정보 활용 역량 |
| ■ 의사소통 역량 | ■ 공동체·대인 관계 역량 |
| ■ 문화 향유 역량 | ■ 자기 성찰·계발 역량 |

성취 기준

3~4학년 국어

- [읽기⑤] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.
- [쓰기⑤] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.
- [문학④] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌이나 생각을 다양하게 표현한다.
- [문학⑤] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

5~6학년 국어

- [읽기①] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.
- [읽기⑤] 매체에 따른 다양한 읽기 방법을 이해하고 적절하게 적용하며 읽는다.
- [읽기⑥] 자신의 읽기 습관을 점검하며 스스로 글을 찾아 읽는 태도를 지닌다.
- [쓰기⑥] 독자를 존중하고 배려하며 글을 쓰는 태도를 지닌다.
- [문학⑤] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다.

관련 단위

독서단원과 통합하여 재구성 가능한 단위

- [국어 4-1] 1. 생각과 느낌을 나누어요
- [국어 4-2] 4. 이야기 속 세상
- [국어 4-2] 9. 감동을 나누며 읽어요
- [국어 5-1] 2. 작품을 감상해요
- [국어 5-1] 4. 글쓰기의 과정
- [국어 5-1] 9. 여러 가지 방법으로 읽어요
- [국어 5-1] 10. 주인공이 되어
- [국어 5-2] 7. 중요한 내용을 요약해요
- [국어 6-1] 2. 이야기를 간추려요
- [국어 6-1] 8. 인물의 삶을 찾아서
- [국어 6-2] 5. 글에 담긴 생각과 비교해요

■ 다른 교과와 통합하여 재구성해 보세요.

관련 성취 기준

3~4학년 도덕

[자신과의 관계③] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워본다.

[사회, 공동체와의 관계③] 남북 분단 과정과 민족의 아픔을 통해 통일의 필요성을 알고, 통일에 대한 관심과 통일 의지를 기른다.

5~6학년 도덕

[자연, 초월과의 관계③] 올바르게 산다는 것의 의미와 중요성을 알고, 자기반성과 마음 다스리기를 통해 올바르게 살아가기 위한 능력과 실천 의지를 기른다.

5~6학년 사회

[대한민국의 수립과 6.25 전쟁⑥] 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.

관련 단위

[도덕 3-1] 2. 인내하며 최선을 다하는 생활

[도덕 5-1] 3. 긍정적인 생활

[사회 5-2] 2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리

[도덕 6-2] 5. 우리가 꿈꾸는 통일 한국



읽기 전

생각 열기

- 《막두》 함께 훑어보기
 - 내용 예상하기, 그림 살펴보기, 작가 살펴보기
 - 책표지를 살펴보고 찾을 수 있는 사실 나누기, 책표지만 보고 나올 법한 내용 예상하기
 - 책표지를 살펴보고 질문 만들기
- 배경 지식 활성화하기, 경험 활성화하기
 - 예상한 내용과 관련한 경험 나누기

읽기 중

《막두》 그림책 읽어주기

- 음성, 발음, 속도, 화술의 변화, 감정 표현 등에 유의하며 읽어주기

그림책을 읽는 방법에는 교사가 읽어주기, 학생 혼자 읽기, 교사와 학생이 번갈아 읽기, 학생과 학생끼리 번갈아 읽기 등이 있다. 그림책은 매체 특성상 교사가 읽어주고 학생이 그림을 보면서 듣는 방식으로 감상하는 것이 좋다.

《막두》 작가가 읽어주는 그림책 감상하기

*유튜브 [이야기꽃 작가가 읽어주는 그림책] 《막두》 활용

그림책 깊이 보기 · 듣기 · 읽기

- 제목, 표지, 면지를 보면서 자유롭게 말하기
 - 표지, 면지, 작가에 대한 느낌과 생각 말하기
- 부분 내용, 전체 내용 파악하기 ▶ **활동지① : 모둠활동**
 - 시간의 흐름에 따라 일어난 일 살펴보기 그림책을 뒤에서부터 보면서 인과관계를 살펴봐도 좋다.
 - 궁금한 점 떠올리며 서로 질문하고 답하기
- 기억에 남는 장면 나누기 ▶ **활동지②**
 - 가장 인상 깊었던 장면을 정하여 글과 그림으로 나타내기
 - 기억에 남는 이유 설명하기

- 선, 모양, 색, 공간, 표현 방법 보기
 - 표현 방법, 재료 짐작하기
 - 인물의 표정을 살펴보고 그림책 속에 등장하는 인물의 마음 알아보기

▶ **활동지③ : 감정카드를 활용하면 좋아요**

- 막두 할매와 같은 주변 인물들을 찾아 인터뷰하고 관련 이야기 나누기 ▶ **활동지④**
 - 곳곳하게 살아온 내 주변 인물을 찾아 인터뷰하고 발표하기
 - 막두 할매처럼 열심히 살아오신 내 주변 할아버지, 할머니 캐릭터 그리기

읽기 후

책 내용 간추리기

‘요약하기’를 통해 책 내용을 종합적으로 이해하도록 한다.

선택활동

이야기 만들기

활동지①②③④ 전시하여 둘러보기

- 생각 나누기, 서로 칭찬·격려하기 ‘함께 읽기’의 즐거움을 경험한다.

● 나의 독서 활동 점검하기

교과서 독서단원 〈정리하기 : 독서 습관 기르기〉 자료 활용

● 더 찾아 읽기

주제, 작가, 소재, 장르 등과 연관 지어 다양한 책을 찾아보고 독서 계획을 세운다.

모듬 친구들과 함께 책 내용을 알아 보아요

_____초등학교 _____학년 _____반 모듬이름_____

1. 이 그림책은 현재-과거-현재의 순서로 이야기를 전개하고 있습니다.
책의 순서와 상관없이, 시간의 흐름에 따라 일어난 일을 정리해 봅시다.

2. 책을 읽으면서 궁금한 점을 질문으로 만들고 서로 이야기 나누어 봅시다.

질문

나눈이야기

기억에 남는 장면(글과 그림)을 그려보고 글을 옮겨 적어 보아요

_____초등학교 _____학년 _____반 이름_____

1. 책을 읽고 나서 가장 기억에 남는 장면을 정하여 그려 보세요. 글도 옮겨 써 보아요.

2. 이 장면이 기억에 남는 이유는 무엇인가요?

등장인물의 표정과 행동을 살펴보고
어떤 마음일까 알아 보아요
(준비물: 감정카드)

_____초등학교 _____학년 _____반 이름_____

1. 모둠에서 순서대로 돌아가며 내 마음대로 그림책 장면을 펼친다.
2. 그 장면 속의 인물들 가운데 하나를 선택하여 아래에 옮겨 그려본다.
3. 그 인물의 상황이나 표정과 행동을 살펴보고 어떤 감정 상태일지 짐작하여, 적절한 감정 카드를 한 장 골라 연결 지어 설명해 본다.

주변 어르신들 중에서 막두 할매와 비슷한 분을 찾아
 ‘○○ 할머니(또는 할아버지)’ 이야기를 써보아요

_____초등학교 _____학년 _____반 이름_____

*우리 주변에도 막두 할매처럼 꾹꾹하게 힘든 세월을 건디고 열심히 살아온 어르신이 계실 거예요. 그분을 만나 살아오신 이야기를 들어보고, 아래에 그분의 이야기를 써 보아요.

주변에서 막두 할매와 비슷한 분을 찾아

‘○○ 할머니(또는 할아버지)’를 그려 보아요

_____초등학교 _____학년 _____반 이름_____

*‘막두 할매’처럼 꾹꾹하게 힘든 세월을 건디고 열심히 살아온 주변 어르신의 인물 캐릭터를 그려보아요.

8장면으로 이야기를 만들어요

_____초등학교 _____학년 _____반 이름_____

- 1. 첨부자료에서 그림책 20장면 중 각자가 가장 중요하다고 생각하는 8장면을 고릅니다.
- 2. 활동지 빈칸에 선택한 그림을 생각한 순서대로 오려 붙입니다.
- 3. 그림 아래 칸에 연상되는 핵심 낱말을 적습니다.
- 4. 정리가 다 되면 선택한 그림 8개 장면과 핵심 낱말을 사용하여 이야기를 만들고 발표합니다.

장면	장면	장면
핵심낱말:	핵심낱말:	핵심낱말:
장면		장면
핵심낱말:		핵심낱말:
장면	장면	장면
핵심낱말:	핵심낱말:	핵심낱말:

